



esdansa.cat

ESDANSA

Les Preses

del 21 al 27
d'agost 2025

El festival
de la dansa
d'arrel
tradicional

**El festival
de la dansa
i l'arrel
adicional**

2025

ESDANSA



Del 21 al 27 d'agost se celebrarà la 41a edició del festival Ésdansa a les Preses. Seguint la línia habitual, el festival se celebrarà de dilluns a diumenge. Oferirà 7 dies de programació en dansa d'arrel tradicional amb la participació de diverses companyies internacionals.

Presentem una edició que conserva les línies de treball habituals d'exhibició, formació i divulgació i que manté la forta aposta per la creació, enguany fent una mirada de 360 graus a l'arrel tradicional. Una edició que manté com a eix la participació, perquè si Ésdansa té un lema és el de "Ballar i fer ballar" i és que entenem la dansa d'arrel tradicional en present, per ser ballada i ser creada avui. Ésdansa tampoc vol deixar de banda aquelles propostes singulars que prenen com a escenari els espais naturals i que es converteixen en experiències plenes de màgia.

Aquesta edició posa el focus en dos itineraris. El primer el posem en els joves creadors per posar de relleu les seves darreres creacions en què prenen l'arrel com a punt de partida. L'altre focus, seguint la línia de l'edició anterior, serà l'itinerari que recollirà tots aquells projectes promoguts des del Pla d'Impuls a la dansa d'arrel.

En aquest programa trobareu tota la informació de l'Ésdansa 2023.

Que gaudiu del festival!
Festival Ésdansa

Itineraris

JOVES I ARREL

L'itinerari Joves i Arrel vol potenciar i posar en valor la feina que estan fent els i les joves creadores del país. L'arrel torna a ser tendència a nivell global i serveix d'inspiració a tota una nova generació d'artistes. Per això, en aquesta ocasió, per una banda parlarem amb joves que es dediquen professionalment a la dansa i que han creat els seus espectacles a partir de la dansa d'arrel catalana i veurem els seus espectacles. Per l'altra, parlarem amb joves que parteixen de la dansa espanyola i el flamenc per a les seves creacions.

Dins d'aquest itinerari hi trobem: el Parlem de... joves i arrel; Si em vagués, de Lali Mateu, Roger Cusidó i la Companyia la MinimíssimA; L'Hereu Riera, de Pere Seda; Flor de Maig, de Xavier Gumà i Verònica Hernández; Bordes y heridas del Duende; i Lo Faunal, de Pol Jiménez.

ITINERARI PLA D'IMPULS A LA DANSA D'ARREL

La Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Fira Mediterrània de Manresa, amb la complicitat i el suport d'altres agents, entre ells l'Ésdansa, van engegar el Pla d'impuls a la dansa d'arrel amb l'objectiu d'acompanyar i impulsar el treball que fan els esbarts, estimular els joves, facilitar coneixement als creadors emergents, promoure circuits...

L'Ésdansa aposta per donar cabuda als projectes que en surten i, per això, dins aquest itinerari hi trobarem les propostes RÆpte, de l'Esbart Manresà; Si em vagués, de Lali Mateu, Roger Cusidó i la Companyia la Minimíssima; L'Hereu Riera, de Pere Seda; Flor de Maig, de Xavier Gumà i Verònica Hernández; Testimoni, de l'Esbart Santa Tecla; i Era, de l'Esbart Rocasagna i Quim Bigas, proposta guanyadora del Premi Delfí Colomé.

Programa

ESDANSA

DILLUNS 21

21.30 H

VOLUXA

Marboleny Beta

Prats de Mas Els Camps

Gratuit. Reserva d'entrada | +info: p. 10

23.00 H

VOLUXA

Marboleny Beta

Prats de Mas Els Camps

Gratuit. Reserva d'entrada | +info: p. 10

DIMARTS 22

18.30 H

PARLEM DE...

LES NOVETATS EDITORIALS

Espai de Dansa d'Arrel Tradicional

Gratuit | +info: p. 11

20.30 H

RÆPTE

Esbart Manresà

Centre Cultural

PARLEM AMB... Jordi Gros, Jordi Aspa, Bet Miralta

8€ | +info: p. 12

22.00 H

NIT ÉSDANSA

Compañia de Tango Julio Sosa d'Uruguai i

Viorica de Moldàvia

Recinte Ésdansa

Gratuit | +info: p. 13

DIMECRES 23

18.30 H

PARLEM DE... JOVES I ARREL

Marina Escoda i joves creadors

Parc 1 d'octubre

Gratuit | +info: p. 14

19.45 H

SI EM VAGUÉS

Lali Mateu, Roger Cusidó i La Companyia

MINIMÍSSIMA

Plaça Major

Gratuit | +info: p. 15

20.30 H

LO FAUNAL

Pol Jiménez

Centre Cultural

8€ | +info: p. 16

22.00 H

NIT ÉSDANSA

Crane d'Uganda i Les Violines amb

l'Esbart Marboleny de Catalunya

Recinte Ésdansa

Gratuit | +info: p. 13

DIJOUS 24

18.30 H

BORDES Y HERIDAS DEL DUENDE

Centre Cultural

PARLEM AMB... l'equip artístic de la proposta

Gratuit / +info: p. 17

20.30 H

L'HEREU RIERA

L'ESBORD / Pere Seda

Plaça Major

Gratuit / +info: p. 18

21.00 H

FLOR DE MAIG

Xavier Gumà i Verònica Hernández

Centre Cultural

Gratuit / +info: p. 19

22.00 H

NIT ÉSDANSA

Minchanzaman de Perú i Istanbul

**Esenyurt Municipality Folk Dance Group
de Turquia**

Recinte Ésdansa

Gratuit / +info: p. 13

DIVENDRES 25

20.30 H

SOLC

Esbart Ciutat Comtal i Arnau Obiols

Plaça Major

Gratuit / +info: p. 20

22.00 H

TESTIMONI

Esbart Santa Tecla

Recinte Ésdansa

8€ / +info: p. 21

23.30 H

NIT DE CONCERT. HOUSE ABORIGEN

Marcel Casellas

Recinte Ésdansa

Gratuit / +info: p. 22

DISSABTE 26

10.00 H

ACEGUES

Punt de trobada: CEF Bosc de Tosca

8€ / +info: p. 23

12.00 H

ACEGUES

Punt de trobada: CEF Bosc de Tosca

8€ / +info: p. 23

12.00 H

ART EN DANSA

Participants del Petit Ésdansa'T

i Núria Hontecillas

Plaça Major

Gratuit / +info: p. 24

17.30 H

ERA

Esbart Rocasagna i Quim Bigas

Plaça Major

Gratuit / +info: p. 25

19.00 H

ERA

Esbart Rocasagna i Quim Bigas

Plaça Major

Gratuit / +info: p. 25

20.00 H

UN VIATGE A PERÚ

Minchanzaman de Perú

Plaça Major

Gratuit / +info: p. 26-27

22.00 H

DANSES DEL MÓN

Viorica de Moldàvia, Compañía de Tango

Julio Sosa d'Uruguai, Crane d'Uganda i

Esbart Marboleny de Catalunya

Recinte Ésdansa

15€ / +info: p. 28-29

24.00 H

NIT DE CONCERT. JULIVERT

Recinte Ésdansa

Gratuit / +info: p. 30

DIUMENGE 27

11.00 H

FESTAAL PARC

Viorica de Moldàvia, Compañía de Tango

Julio Sosa d'Uruguai, Crane d'Uganda,

Minchanzaman de Perú i Istanbul

Esenyurt Municipality Folk Dance Group

de Turquia

Parc de Pedra Tosca

Gratuit / +info: p. 31

17.00 H

INSTAL·LACIÓ "EL PAISATGE DE LA

CULTURA POPULAR CATALANA A

TRAVÉS DELS SEUS VESTITS"

Colors.cat

Carrer Murrià

Gratuit / +info: p. 32-33

20.00 H

DANSES DEL MÓN

Viorica de Moldàvia, Minchanzaman de

Perú, Istanbul Esenyurt Municipality Folk

Dance Group de Turquia i Esbart

Marboleny de Catalunya

Recinte Ésdansa

15€ / +info: p. 34-35

VOLUXA Marbolety Beta

ESPECTACLE
EXPERIÈNCIA

ESTRENA

📅 Dilluns 21 d'agost

🕒 21.30 h i 23.00 h

📍 Prats de Mas Els Camps

🎫 Gratuït. Amb reserva prèvia d'entrada

Segregació i senyalament. Aplec i sanació. Paganisme i llibertat. Ordre i repressió. Llum i foscor.

Les ombres de la bruixeria i la discriminació explicades des de la música i dansa tradicionals fusionades amb tendències actuals.

Tots hem sigut víctimes o assetjadors algun cop?
És possible que sanem tot el mal causat?

.....
INDICACIONS: Es recomana arribar amb 15 minuts d'antelació per afavorir la gestió de l'aparcament i el bon funcionament de la proposta. Per accedir al lloc de l'actuació s'haurà de caminar 5 minuts per un terreny no asfaltat.

PARLEM DE... LES NOVETATS EDITORIALS

📅 Dimarts 23 d'agost

🕒 18.30 h

📍 Espai de Dansa d'Arrel Tradicional

🏷️ Gratuït

L'Hereu Mill,
ARXIU VIVENT DE
CANÇONS POPULARS

Cançoners recollits per Joan Tomàs i editats per Liliana Tomàs

Dansa tradicional catalana

100 anys
de l'Esbart
Dansaire
de Rubí



Jaume Arnella

Artesà de cançons

Ferran Riera Riera

Lluís Marmi de la Tradillibreria ens proposa descobrir les novetats editorials que hi ha hagut recentment a l'entorn de la Cultura Popular.

Una de les novetats serà *100 anys de l'Esbart de Rubí*, d'Enric Escofet i que ens presentarà en Jordi Rubio, director de l'Esbart de Rubí i Isidre Rubio, president honorari de l'Esbart.

Una altra serà *L'hereu Mill*, arxiu vivent de cançons populars. Cançoners recollits per Joan Tomàs (1926) i editat per Liliana Tomàs i l'Associació Berguedana de Folklore Total.

I l'última serà *Jaume Arnella. Artesà de cançons*. Un llibre de Ferran Riera que ens presentaran el mateix autor i el mateix protagonista.

Jaume Arnella ens farà acabar de la millor manera, escoltant i cantant alguna de les cançons!

RÆPTE Esbart Manresà

📅 Dimarts 22 d'agost

🕒 20.30 h

📍 Centre Cultural

🎫 8 €

L'espectacle *RÆPTE* és una revisió sobre la transformació que necessita la nostra societat, per poder encarar els canvis socials, polítics, ecològics... que cal afrontar. S'estructura a través dels quatre moments que es descriuen en el llibre dels «Exercicis espirituals» de Sant Ignasi: Caos, Determinació, Impotència i Transformació. L'Esbart s'emmiralla en el Renaixement per poder transformar la societat contemporània. Per una banda, aquesta transformació de Sant Ignasi es va poder copsar en el conegut RAPTE de Sant Ignasi, l'experiència mística que va portar al Sant a restar vuit dies i vuit nits immòbil. I, per altra, el REPTE que tenim de canvi com a societat i, al mateix temps, el repte de l'Esbart de presentar un espectacle de dansa tradicional adaptat al segle XXI.

És una coproducció de Fira Mediterrània de Manresa, l'Agrupació Cultural del Bages i el festival Ésdansa.

I a continuació, Parlem amb... Jordi Gros, Jordi Aspa i Bet Miralta.

NIT ÉSDANSA

📅 **Dimarts 22 d'agost:**

Compañia de Tango Julio Sosa d'Uruguai i Viorica de Moldàvia.

Dimecres 23 d'agost:

Crane d'Uganda i Les Violines amb l'Esbart Marboleny de Catalunya.

Dijous 24 d'agost:

Minchanzaman de Perú i Istanbul Esenyurt Municipality Folk Dance Group de Turquia

🕒 22.00 h

📍 Recinte Ésdansa

🎟️ Gratuït

Les *Nit Ésdansa* s'han convertit en tot un clàssic del festival. Nits de festa i participació en què convidem el públic a ballar, a experimentar els ritmes de les danses tradicionals dels diferents països convidats. Un moment per passar-ho bé de la mà de les companyies internacionals i per gaudir de l'experiència de conèixer altres cultures mitjançant la música i la dansa.

PARLEM DE... JOVES I ARREL Marina Escoda i joves creadors

📅 Dimecres 23 d'agost

🕒 18.30 h

📍 Parc 1 d'octubre

🎟️ Gratuït

Els darrers anys l'arrel ha tornat a estar tendència i ha estat el punt de partida de la creació de nous espectacles. Conversarem amb un grup de joves que han estat vinculats amb la dansa d'arrel catalana i que ara, ja des del sector professional de la dansa, han decidit crear espectacles partint de la dansa d'arrel.

SI EM VAGUÉS

Lali Mateu, Roger Cusidó i La Companyia MINIMÍSSIMA

📅 Dimecres 23 d'agost

🕒 19.45 h

📍 Plaça Major

🎟️ Gratuït

Si em vagués és una proposta que va sorgir a partir del treball realitzat en residència creativa a La Unió Santcugatenc, entre La Companyia MINIMÍSSIMA, Lali Mateu i Roger Cusidó. La dansa parteix de l'arrel tradicional, de la dansa popular, del gest quotidià i del joc. Tot aquest moviment s'enllaça i s'explora amb la idea d'escriptura semiautomàtica de la mateixa manera com van néixer els poemes i la música de l'obra, amb la idea de deixar que el cos faci i s'acioni com li vagui a partir del descobriment de les troballes fortuïtes.

LO FAUNAL

Pol Jiménez

📅 Dimecres 23 d'agost

🕒 20.30 h

📍 Centre Cultural

🎫 8 €

Lo Faunal és un trànsit per l'interespècie, construït des del que coneixem com la dansa espanyola, desclassificant les seves quatre branques (folklore, escola bolera, dansa estilizada i flamenc) travessades per la figura del Faune. Pol Jiménez encarna la figura mitològica, que durant la migdiada fantasieja amb les nimfes. Per fer-ho, parteix del Faune de la dansa clàssica de Nijinski; tanmateix, tant l'intèrpret com el director de la peça, Bruno Ramri, se centren en la idea que el Faune no és només un personatge mitològic, sinó més aviat una condició.

BORDES Y HERIDAS DEL DUENDE

TREBALL
EN PROCÉS

📅 Dijous 24 d'agost

🕒 18.30 h

📍 Centre Cultural

🎟️ Gratuït

Mostra del procés de creació. Aquest espectacle de dansa i audiovisuals en directe neix arrel del documental experimental *La verdadera lucha es con el duende*. Una proposta que compta amb ballarines i ballarins joves residents a la ciutat de Barcelona que experimenten amb el Flamenco de forma desinhibida com una forma de connectar amb el *duende* i arribar a la seva essència. El projecte és també una persecució en la recerca de l'audiovisual com una forma més d'art *Flamenco*.

És una coproducció de Fira Mediterrània de Manresa i el festival Ésdansa.

I tot seguit Parlem amb... l'equip artístic de la proposta

Una conversa guiada per Marina Escoda i que servirà per reflexionar sobre que és ser jove, ser creador i crear a partir de l'arrel, de la tradició.

.....
Bordes y heridas del duendes és un treball de: Jordi Latorre - creació, direcció i visuals en directe; Marc Oliveras - coreografia; Pol Jiménez, Elisabet Romagosa i Karen Mora - interpretació; Derek van den Bulcke - música; Juan Carlos Lériða - assessoria artística; Rita Rodríguez - assistència visual; Arnau Salas - coordinació tècnica i llums; Elclimamola - producció.

L'HEREU RIERA L'ESBORD / Pere Seda

📅 Dijous 24 d'agost

🕒 20.30 h

📍 Plaça Major

🎟️ Gratuït

L'Hereu Riera és una peça en solitari de dansa i performativa que explora un diàleg constant entre el llenguatge primari de la dansa tradicional catalana i tècniques diverses de la dansa contemporània. La melodia i la dansa popular apareixen com un vehicle per validar les pràctiques tradicionals des d'altres interpretacions possibles, un procés que culmina amb la reapropiació del que és tradicional per l'individu.

FLOR DE MAIG

Xavier Gumà
i Verònica Hernández

📅 Dijous 24 d'agost

🕒 21.00 h

📍 Centre Cultural

🎟️ Gratuït

Flor de maig és una nova mirada a la tradició des d'una perspectiva contemporània, la fusió de llenguatges on la dansa d'arrel n'és la base i es transforma a través del diàleg amb la dansa urbana i contemporània.

Un dels objectius principals de la peça és Reactualitzar la lectura que fan de la dansa d'arrel i la tradició. Per aquest motiu la narrativa de la peça parteix d'una llegenda coneguda des de la infància pels coreògrafs, La Dama de Can Fàbregues (també coneguda com la Cova del Bolet), per donar-li una nova interpretació des de les preocupacions que ens ocupen en l'actualitat.

SOLC

Esbart Ciutat Comtal i Arnau Obiols

📅 Divendres 25 d'agost

🕒 20.30 h

📍 Plaça Major

🎟️ Gratuït

Solc és un espectacle de dansa de l'Esbart Ciutat Comtal, a partir de l'Obra del Cançoner Popular, prenent com a eix central els homes i les dones que van emprendre el viatge d'exploració i recerca per recollir les cançons populars del territori de parla catalana.

Solc és el traç, aquella empremta profunda que deixen les nostres passes al llarg del temps, expressió de l'essència i la intimitat de la vida catalana.

Solc és l'herència que es canta i que es balla: és l'herència que ens porta el vent.

És una coproducció de Fira Mediterrània de Manresa i el festival Ésdansa.

TESTIMONI

Esbart Santa Tecla

📅 Divendres 25 d'agost

🕒 22.00 h

📍 Recinte Ésdansa

🎫 8 €

Una mirada a la llum en forma de dansa. Unes danses en forma de vitralls. Cristalls de múltiples colors i dissenys que construeixen un prisma d'imatges efímeres i en transformació constant. Les combinacions d'aquests petits vidres ens donen com a resultat set treballs coreogràfics que estan marcats pels sentiments i les sensacions dels seus coreògrafs, però que tenen un nexa comú: el testimoni. L'empremta de diferents generacions, passat, present i futur en dansa. El contrast que trobem en aquestes creacions ens mostra maneres polièdriques d'entendre la dansa des dels impulsos més íntims.



NIT DE CONCERT.
HOUSE ABORIGEN
Marcel Casellas

📅 Divendres 25 d'agost

🕒 23.30 h

📍 Recinte Ésdansa

🎟️ Gratuït

Marcel Casellas presenta una nova carta musical, el House aborigen. Una sessió de DJ que es desenvolupa amb base a produccions pròpies de música House de caràcter tribal que integren, sense complexos, sonoritats tímbriques, melodies i trets modals propis de la música catalana i mediterrània. Un pòquer d'asos. Perquè els bons ingredients fan la bona cuina.

A CEGUES

ESPECTACLE
EXPERIÈNCIA

📅 Dissabte 26 d'agost

🕒 10.00 h i 12.00 h

📍 Sorpresa. (Punt de trobada: Aparcament camp de futbol CEF Bosc de Tosca)

🎫 8 €

Deixa que la música et transporti més enllà en aquest concert a cegues multisensorial. Una proposta en què podreu descobrir la cultura popular d'un dels països convidats al festival a través de la seva música amb els ulls embenats que permetrà immersir-vos al màxim en les seves melodies.

INDICACIONS: El punt de trobada serà l'aparcament del camp de futbol CEF Bosc de Tosca. Des d'allà caminarem uns 10 minuts fins el lloc en concret.

ACCESSIBILITAT: Tereny no asfaltat. Persones amb mobilitat reduïda, contacteu amb el festival.

VENDA D'ENTRADES: Es farà per les vies habituals i, si no s'han exhaurit, el mateix dia es podran comprar al Punt d'Informació de l'Ésdansa. No es vendran entrades a l'aparcament del camp de futbol CEF Bosc de Tosca, cal tenir l'entrada prèviament comprada.

ART EN DANSA

Participants del Petit Èsdansa'T i Núria Hontecillas

PROPOSTA
FAMILIAR

📅 Dissabte 26 d'agost

🕒 12.00 h

📍 Plaça Major

🎟 Gratuit

Art en dansa és una proposta amb els participants del Petit Èsdansa'T i Núria Hontecillas que al llarg de la setmana s'endinsaran en un procés creatiu on, a partir de la dansa d'arrel, re-descobriran diversos artistes i pintors/es catalans/es. El resultat final és aquesta proposta escènica i pedagògica que uneix dansa i pintura i que busca utilitzar el cos com a eina de representació i creació.

ERA Esbart Rocasagna i Quim Bigas

ESTRENA

📅 Dissabte 26 d'agost

🕒 17.30 h i 19.00 h

📍 Plaça Major

🎟️ Gratuït

Era és un treball sobre la pròpia terra de l'Esbart Rocasagna, el Penedès, enfocat en la seva diversitat, en la seva societat, en la vinya i en el seu conreu. Però també, i sobretot, en com estan d'units tots aquests factors a una cultura popular molt comuna, unes danses i uns elements festius que la caracteritzen. A més, s'ha enfocat tot el treball amb una forta revisió del gènere dins l'àmbit de la cultura popular i tradicional; transformant aquelles danses i aquella manera de fer dels s. XVII, XVIII i XIX per fer-les més actuals, més atractives i, sobretot, més igualitàries en tots els sentits.

Era vol ser un homenatge a les diverses maneres de parlar de la terra. Una proposta molt ballada on totes estem amb totes i on, a mesura que anem avançant en la proposta, ofereix un homenatge a allò que ens sosté i a les simbologies que li donem.

L'Esbart Rocasagna amb la peça *Era*, va ser el guanyador de la 4a convocatòria del Premi Delfi Colomé, guardó atorgat anualment que té l'objectiu de promoure la creació i incentivar la producció de noves propostes de dansa d'arrel tradicional.

UN VIATGE A PERÚ

Minchanzaman

📅 Dissabte 26 d'agost

🕒 20.00 h

📍 Plaça Major

🎫 Gratuït

A ritme d'afinats moviments, passos elegants i mirades seductores, *La Marinera* no només és el ball nacional del Perú per excel·lència, sinó que també es un dels majors fruits de mestissatge cultural d'aquest país. Una dansa emblemàtica que ha transcorregut al llarg de la història, deixant una petjada profunda a la identitat dels peruans. *La Marinera* és un espectacle de moviments i passos, una coordinació perfecta i una complicitat sensual de les parelles que sumada a l'ús del mocador fan d'aquest espectacle una experiència vibrant i emotiva per l'espectador.

A més a més, la proposta s'acompanyarà de la descoberta de la gastronomia peruana. La riquesa de les seves terres i la influència de la colonització espanyola unida a la migració africana, xinesa, italiana i japonesa fa que la cuina peruana sigui exquisida i variada.

Una combinació perfecte per fer més gran aquest viatge a Perú: dansa i gastronomia!



En cas de pluja l'espectacle es realitzarà al gimnàs de l'Escola La Bòbila.
Aforament limitat.

Viorica de Moldàvia, Compañía de Tango Julio Sosa d'Uruguai, Crane d'Uganda i l'Esbart Marboleny de Catalunya.

📅 Dissabte 26 d'agost

🕒 22.00 h

📍 Recinte Ésdansa

🎫 15 €

Dances del món és l'espai per gaudir de l'espectacle de gran format de la dansa d'arrel tradicional d'aquí i del món. Música, llum, faldilles que volen i ritmes d'arreu omplen l'escenari de cultura popular amb propostes artístiques de Moldàvia, Uruguai, Uganda i Catalunya.

Viorica de Moldàvia.

Ens endinsarem a terres moldaves on la seva cultura i les seves danses barregen les tradicions culturals del poble moldau i de les minories nacionals que hi conviuen com ucraïnesos, russos, búlgars i gitanos. Aprendrem danses com la "Hora", una dansa circular essencial en la societat rural del país. Viorica, creat el 1945 i nascut a Tiraspol, la segona ciutat més gran de Moldàvia és un dels conjunts folklòrics nacionals que compta amb una gran popularitat local i internacional.

Compañía de Tango Julio Sosa.

La tradició del Tango va néixer a la conca del Riu de la Plata entre les classes populars de les ciutats de Buenos Aires i Montevideo. En aquestes regions és on es barregen els migrants europeus, els descendents d'esclaus africans i els nadius (criollos). D'aquesta amalgama de diversitat i diàleg cultural en neix la música, la dansa i la poesia del Tango, una dansa que avui en dia és Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat declarat per la UNESCO. La Compañía de Tango Julio Sosa va néixer el 2018 a la ciutat de Las Piedra amb l'objectiu de posar en valor tota aquest patrimoni i folklore riuplatenc.

Crane d'Uganda.

Entrarem dins la cultura ugandesa a través de l'energia, duresa i color de les seves danses i amb instruments que entusiasmen com flautes de fusta, grans tambors cobert de coure o de pell i tota mena de xilòfons que fan que la música d'aquestes danses sigui viva i vibrant. Crane es va formar el 2001 a la ciutat d'Entebe amb l'objectiu humanitari i de desenvolupament per millorar la vida dels joves desfavorits de la regió.

Esbart Marboleny i Marbolets de Catalunya.

L'Esbart Marboleny amb les seccions de Marboleny Jove i Cos de Dansa, juntament amb la formació musical Marbolets, presentaran una varietat de danses del nostre territori que ens faran viatjar des de la muntanya, amb danses de la comarca de la Garrotxa, del Vallès, del Priorat... fins al mar, amb jotes, polques i boleros de les Illes Balears.

NIT DE CONCERT. JULIVERT

📅 Dissabte 26 d'agost

🕒 24.00 h

📍 Recinte Èsdansa

🎟️ Gratuït

Julivert presenta el seu primer disc "A Tamarit!" amb 10 cançons populars i de taverna. El so del disc és un reflex dels seus directes, enèrgics i divertits, on combinen repertori d'arrel, temes popularitzats i composicions pròpies a partir de la recerca etnogràfica realitzada a l'entorn del Baix Gaià. L'acordió diatònic i el cant a veus identifica aquest grup que encomana ganes de gresca i de ballar.

El disc reivindica la cançó i les festes populars davant d'un món que gira massa de pressa. Julivert reivindica amb aquest treball tornar a la plaça, a la sobretaula, al cant improvisat, als balls populars i a la gresca en comunitat.

FESTA AL PARC

PROPOSTA
FAMILIAR

Viorica de Moldàvia, Compañia de Tango Julio Sosa d'Uruguai, Crane d'Uganda, Istanbul Esenyurt Municipality Folk Dance Group de Turquia i Minchanzaman de Perú.

📅 Diumenge 27 d'agost

🕒 a les 11 h, a les 11.20 h, a les 11.40 h i a les 12.00 h

📍 Parc de Pedra Tosca

🎟️ Gratuït

Passejada popular al so de la música i el ritme de Moldàvia, Uruguai, Uganda, Perú i Turquia. Durant unes hores, el Parc de Pedra Tosca acollirà breus representacions de danses i músiques d'arreu del món que s'integraran a cada racó del singular paisatge que ofereix el parc i la seva arquitectura dissenyada per RCR Arquitectes, guanyadors del premi Pritzker 2017.

.....
Indicacions: Es programen 4 hores d'entrada al Parc per tal que no hi hagi aglomeracions de gent a l'entrada. Aquestes hores d'entrada són les 11h, les 11.20h, les 11.40h i les 12h. Es recomana seguir els horaris especificats per poder veure i gaudir de tota la proposta. A l'entrada del Parc hi haurà un mapa amb el recorregut recomanat per veure totes les companyies. Es recomana portar calçat còmode i aigua.

PROPOSTA
FAMILIAR

INSTAL·LACIÓ "EL PAISATGE DE LA CULTURA POPULAR CATALANA A TRAVÉS DELS SEUS VESTITS"

colors.cat

📅 Diumenge 27 d'agost

🕒 a partir de les 17.00 h

📍 Carrer Murrià (davant l'entrada del Recinte És dansa)

🎫 Gratuït

Aquesta exposició de Colors.cat recull el vestuari de la cultura popular catalana il·lustrant-lo mitjançant l'abstracció geomètrica i les formes més pures: el cercle i el quadrat. Un recull d'il·lustracions atractives i simplificades que ens permetran conèixer millor el vast univers de la nostra cultura.

Aquesta proposta comptarà amb activitats familiars que acompanyaran el procés de descobrir de més a prop el món de Colors.cat.



En cas de pluja la instal·lació se suspendrà.

Viorica de Moldàvia, Minchanzaman de Perú, Istanbul Esenyurt Municipality Folk Dance Group de Turquia i l'Esbart Marboleny de Catalunya.

📅 Diumenge 27 d'agost

🕒 20.00 h

📍 Recinte Ésdansa

🎫 15 €

Dances del món és l'espai per gaudir de l'espectacle de gran format de la dansa d'arrel tradicional d'aquí i del món. Música, llum, faldilles que volen i ritmes d'arreu omplen l'escenari de cultura popular amb propostes artístiques de Moldàvia, Perú, Turquia i Catalunya.

Viorica de Moldàvia.

Ens endinsarem a terres moldaves on la seva cultura i les seves danses barregen les tradicions culturals del poble moldau i de les minories nacionals que hi conviuen com ucraïnesos, russos, búlgars i gitanos. Aprendrem danses com la "Hora", una dansa circular essencial en la societat rural del país. Viorica, creat el 1945 i nascut a Tiraspol, la segona ciutat més gran de Moldàvia és un dels conjunts folklòrics nacionals que compta amb una gran popularitat local i internacional.

Minchanzaman de Perú.

La cultura peruana és molt diversa i rica ja que la seva topografia va ser una barrera natural que va permetre el desenvolupament de moltes danses regionals. Aprendre danses com la “Marinera” que és un ball de parella que es caracteritza per l’ús de mocadors. La “Marinera norteña” és el ball nacional del país. Minchanzaman es va crear l’any 1975 a la Universitat Nacional de Trujillo amb l’objectiu de recuperar i difondre la dansa tradicional entre els i les joves.

Istanbul Esenyurt Municipality Folk Dance Group de Turquia.

La península d’Anatòlia, on es troba Turquia, ha estat habitada per diferents civilitzacions que han deixat la seva empremta en el folklore turc, des d’influències asiàtiques, europees, perses, entre d’altres. La companyia Istanbul Esenyurt va ser creada l’any 2019 a la ciutat d’Esenyurt, amb l’objectiu de difondre les diferents tradicions de tot el territori turc.

Esbart Marboleny i Marbolets de Catalunya.

Des de l’Espai de Dansa d’Arrel Tradicional de Les Preses, 150 infants i joves aprenen tècnica i repertori de la dansa tradicional. Amb ells, farem un recorregut per diferents danses pirinenques. Gaudint de danses populars com Et Tricoté de la Vall d’Aran i La Bolangera de Solsona, així com danses de creació pròpia com Lamiak i Xotis Pepa.

i a més a més...

CAMPUS ÉSDANSA'T

—

Els tallers de dansa d'arrel tradicional

El Campus Ésdansa'T va néixer sota el lema “Ballar i fer ballar”. Acull els tallers de dansa d'arrel tradicional per a totes les edats del festival. Enguany el Campus Ésdansa'T es vertebrava en el Petit Ésdansa'T, per a infants de 4 a 12 anys, l'Ésdansa'T jove amb joves de 12 a 16 anys i l'Ésdansa'T, dirigit a adults.

Aquest 2023 el Campus Ésdansa'T se celebrarà del dilluns 21 a divendres 25 d'agost i, seguint la tònica dels últims anys, oferirà un ampli ventall de tallers des de l'aprenentatge de coreografies de danses purament tradicionals, tant de Catalunya com d'altres territoris internacionals, fins a tallers enfocats a la creació i a oferir eines per ballar i ensenyar a ballar.

El Campus Ésdansa'T comptarà amb diversos formadors com Quim Bigas, Carles Janer, Claudia Pascual, Aina Rosell, Laia Muray, Xavier Gumà, Verònica Hernández, Pere Seda, Viorica de Moldàvia, Minchanzaman de Perú, Compañía de Tango Julio Sosa d'Uruguai, Crane d'Uganda, entre d'altres.

PREMI DELFÍ COLOMÉ

El Premi Delfí Colomé al millor projecte de creació i producció en dansa d'arrel tradicional té com a objectiu promoure noves propostes que parteixin de la tradició i del llenguatge de la dansa catalana tradicional. El premi és impulsat pel festival Ésdansa amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i amb la col·laboració de Fira Mediterrània de Manresa, el festival Dansa Metropolitana, el festival Sismògraf, el festival Dansàneu, el Mercat de la Flors i la família de Delfí Colomé. El guanyador de la 4a convocatòria del Premi Delfí Colomé ha estat l'espectacle Era, de l'Esbart Rocasagna i Quim Bigas, i que s'estrenarà el dissabte 26 d'agost dins la programació de l'Ésdansa.

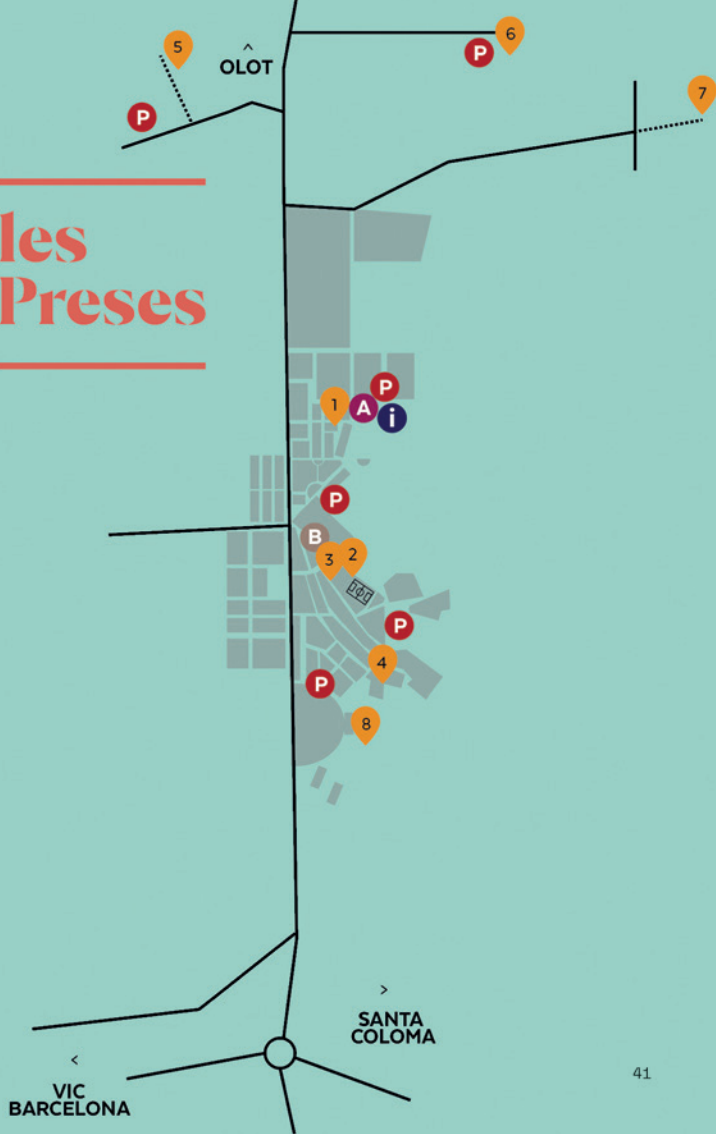
espais



1. Espai de Dansa d'Arrel Tradicional
- 2-Recinte Ésdansa
- 3-Centre Cultural
- 4-Plaça Major
- 5-Parc de Pedra Tosca
- 6- Local Social de Bosc de Tosca / CEF Bosc de Tosca
- 7- Prats de Mas Els Camps
- 8- Parc 1 d'octubre

- A-Oficina Ésdansa
- B-Taquilla
- i-Punt d'informació
- P-Aparcaments

les Preses



ENTRADES

ÉSDANSA 2023

Ræpte - Esbart Manresà	8 €
Lo Faunal - Pol Jiménez	8 €
Testimoni - Esbart Santa Tecla	8 €
A cegues	8 €
Danses del món - dissabte	15 €
Danses del món - diumenge	15 €

DESCOMPTES:

Socis TR3SC: 50 %

Carnet Jove: 50 %

Descomptes no acumulables

Gratuït per a infants de fins a 4 anys

La resta d'espectacles són gratuïts

Paquet Recinte / 32 €

Inclou els tres espectacles de pagament del Recinte Ésdansa:

- Testimoni - Esbart Santa Tecla
- Danses del món - dissabte
- Danses del món - diumenge

Paquet Espectacles / 50 €

Inclou els sis espectacles de pagament del festival:

- Ræpte - Esbart Manresà
 - Lo Faunal - Pol Jiménez
 - Testimoni - Esbart Santa Tecla
 - A cegues
 - Danses del món - dissabte
 - Danses del món - diumenge
-

Els espectacles del Recinte Ésdansa i del Centre Cultural disposen d'entrades numerades amb zona de platea i zona de graderia.

L'organització es reserva el dret d'alterar o modificar el programa.

VENDA D'ENTRADES

A PARTIR DE L'10 DE JULIOL:

A www.esdansa.cat

DE L'10 DE JULIOL AL 18 D'AGOST:

A l'Espai de Dansa d'Arrel Tradicional (carrer La Fageda, 38, Les Preses).
Horari: de dilluns a divendres de 10 a 14 h, i dimarts i dijous de 16 a 20 h.

DEL 21 AL 27 D'AGOST (AL LLARG DEL FESTIVAL):

Al Punt d'Informació Ésdansa (Espai de Dansa d'Arrel Tradicional | carrer La Fageda, 38, Les Preses).

Horari: de dilluns 21 a dissabte 26, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h

A la taquilla del Recinte Ésdansa (plaça Mossèn Joan Pagès, Les Preses).

Horari: una hora abans de l'inici de cada espectacle de pagament del Recinte Ésdansa i del Centre Cultural.



AMB EL SUPORT DE:



AMB EL PATROCINI DE:



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



PROVEÏDORS OFICIALS:



FESTIVALS I ENTITATS COL·LABORADORES:

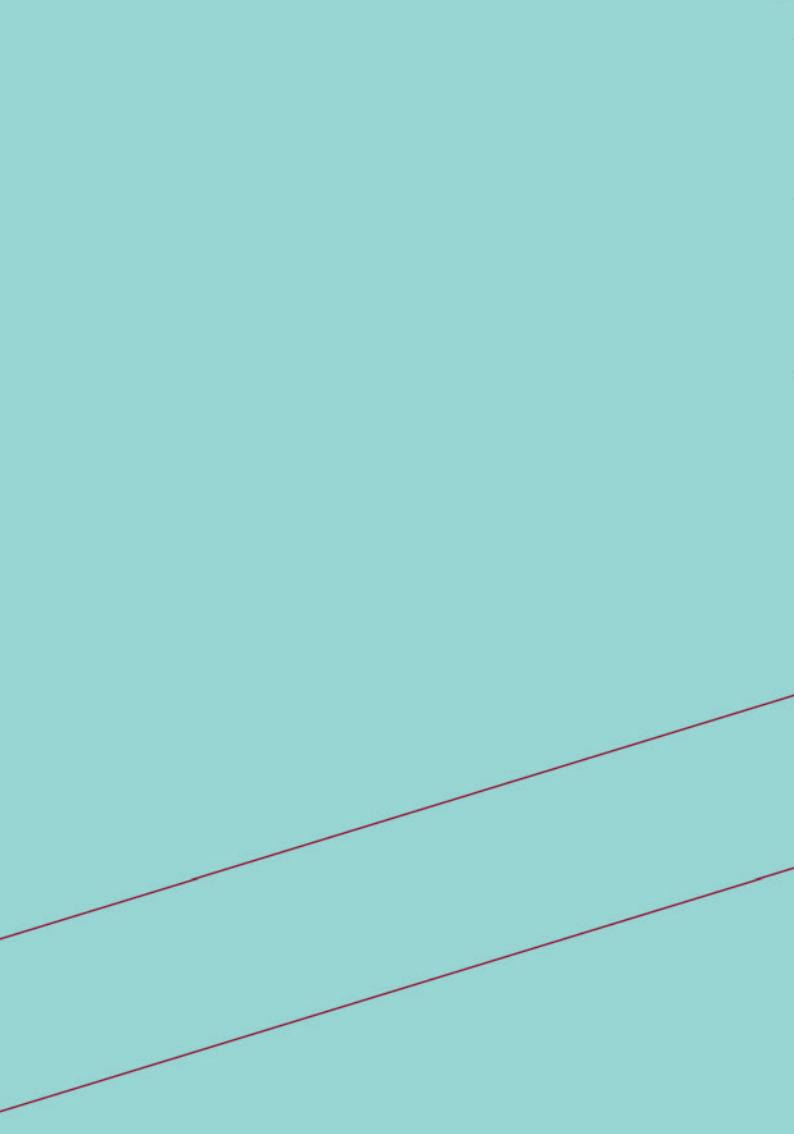


MITJANS OFICIALS:



CANALS DE DIFUSIÓ COL·LABORADORS:





Esdansa



Espai de Dansa d'Arrel Tradicional

C/ La Fageda, 38 (Les Preses)
972 69 34 85 / info@esdansa.cat
www.esdansa.cat
[@esdansa](https://www.instagram.com/esdansa) #esdansa2023

@esdansa #esdansa2025



esdansa.cat